

ПРОТОКОЛ №3
Засідання Громадської ради

**БЛАГОДІЙНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ «БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД «МЕМОРІАЛ
ГОЛОКОСТУ «БАБИН ЯР»**

м. Київ

23 червня 2021 року

ПРИСУТНІ ЧЛЕНИ ГРОМАДСЬКОЇ РАДИ:

1. **Олег Вишняков** – Почесний Консул Держави Ізраїль у Західному регіоні України, бізнесмен.
2. **Борис Глазунов** – заступник генерального директора Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр».
3. **Борис Забарко** – голова ГО «Асоціація євреїв-колишніх в'язнів гетто і нацистських концентраційних таборів», директор науково-просвітницького центру «Пам'ять Катастрофи».
4. **Олександр Злотник** – композитор, народний артист України, ректор Київської муніципальної академії музики ім. Р. Глієра, глава Релігійного Об'єднання громад Прогресивного іудаїзму України.
5. **Анатоль Кармінський** – будівельний експерт, заслужений будівельник України, член ради Будівельної Палати України, директор ТОВ «Укрсервекс».
6. **Ольга Кудиненко** – співзасновниця благодійного фонду «Таблеточки».
7. **Андрій Куликов** - Радіожурналіст, телеведучий, співзасновник і голова правління ГО «Громадське радіо».
8. **Діана Попова** – директорка Департаменту культури Київської міської державної адміністрації у жовтні 2014 р. -лютому 2021 р.
9. **Севгіль Мусаєва** – головна редакторка онлайн-видання «Українська правда».

ПРИСУТНІ ПРЕДСТАВНИКИ МЕМОРІАЛЬНОГО ЦЕНТРУ ГОЛОКОСТУ «БАБИН ЯР» ТА АВТОРИ ПРОЄКТІВ НА ТЕРИТОРІЇ:

Макс Яковер – генеральний директор Меморіального центру Голокосту «Бабин Яр».

Руслан Кавацюк – заступник генерального директора Меморіального центру Голокосту «Бабин Яр».

Савчина Євгенія – організатор громадських заходів Меморіального центру Голокосту «Бабин Яр».

Марина Абрамович – художниця-концептуалістка, авторка «Кришталеві стіни плачу»

Ніклас Більдштейн – архітектор, архітектурна компанія SUB, автор проекту «Курган пам'яті».

Андреа Фарагуна – архітектор, архітектурна компанія SUB, автор проекту «Курган пам'яті».

Андрес Хаке – засновник архітектурного бюро OFFPOLIN, проєкт Музею історії забуття трагедії в часи СРСР.

На засіданні Громадської ради БЛАГОДІЙНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ «БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД «МЕМОРІАЛ ГОЛОКОСТУ «БАБИН ЯР» (далі – Фонд) присутні 9 членів Громадської ради Фонду. Засідання визнається правомочним.

Порядок денний:

1. Презентація планів Меморіального центру щодо підготовки до 80-х роковин трагедії в Бабиному Яру та зведення інших об'єктів.
2. Питання та відповіді. Відгуки та коментарі членів Громадської ради щодо планів Меморіального центру.

З ПЕРШОГО ПИТАННЯ ПОРЯДКУ ДЕННОГО: Презентація планів Меморіального центру щодо підготовки до 80-х роковин трагедії в Бабиному Яру та зведення інших об'єктів.

СЛУХАЛИ:

Руслана Кавацюка, який представив планів Меморіального центру щодо підготовки до 80-х роковин трагедії в Бабиному Яру.

Марину Абрамович, яка представила проєкт на території «Кришталева стіна Плачу».

Нікласа Більдштейна та Андреа Фарагуна, які представили проєкт на території «Курган пам'яті».

Адреса Хаке, який представив проєкту Музею історії забуття трагедії в часи СРСР.

З ДРУГОГО ПИТАННЯ ПОРЯДКУ ДЕННОГО: Питання та відповіді. Відгуки та коментарі членів Громадської ради щодо планів Меморіального центру

СЛУХАЛИ:

Севгіль Мусаєву, яка відзначила проєкт «Курган пам'яті» та запитала щодо строків реалізації цього проєкту.

Руслана Кавацюка та його відповідь щодо планів і строків реалізації проєкту «Курган пам'яті».

Діану Попову, яка висловила своє враження від представлених планів, побажала реалізацію всього задуманого та подолати публічний спротив навколо проєкту.

Ольгу Кудиненко, яка запитала про форми підтримки Меморіального центру Голокосту «Бабин Яр»

Руслана Кавацюка та його відповідь про форми підтримки проєкту та участі в ньому.

Олександра Злотника, який подякував за проведену колосальну роботу команди та побажав достатньо ресурсів для повної реалізації Меморіалу.

Борис Глазунов відзначив, що місце для побудови «Кургану пам'яті» та «Кришталева стіна Плачу» є прийнятним. Водночас відмітив, що приміщення контори колишнього

єврейського кладовища є пам'яткою архітектури місцевого значення, а також є єдиним свідком подій трагедії, тому потребує особливої поваги при проведенні реконструкції.

Макс Яковер відповів, що реконструкція таких об'єктів є світовою практикою, при цьому буде збережена частина старої будівлі. Плани з реконструкції будуть втілені виключно за погодженням влади.

Андрій Куліков відзначив, що вражають мистецький і філософські задуми проєктів. Водночас висловив думку, що є небезпека в тому, що відвідувачів буде більше захоплювати елітарність втілених проєктів, аніж буде поширена пам'ять про загиблих.

Макса Яковера та Руслана Кавацюка та їх відповіді з цього питання.

Діану Попову, яка висловила думку, що Меморіальний центр стане трендсеттером в зміні законодавства по збереженню культурної спадщини.

Бориса Забарко, який відзначив інноваційний підхід Меморіального центру, архітектурні рішення та темпи реалізації проєкту. Побажав зможти передати суть трагедії та доповнити рішення українськими та єврейськими традиціями. Побажав втілення планів побудови Меморіалу.

Руслан Кавацюк запросив членів Громадської ради на прем'єру документального фільму С.Лозниці на Каннському кінофестивалі та повідомив дату офіційної церемонії 80-х роковин трагедії Бабиного Яру.

Діана Попова запитала про плани відзначення 80-х роковин трагедії Бабиного Яру.

Руслан Кавацюк відповів щодо планів офіційних подій.

На цьому засіданні Громадської ради Фонду було завершено.

ПІДПИС:

Генеральний директор
Максим Яковер

